

Relatório

Registo de descrição

Data relatório

2024-04-18

Registo

PT/AHM/FP/52/A1/860/06 - Três passaportes (cópias) respeitantes à missão de ligação com a Junta Governativa de Espanha, em Sevilha..

Nível de descrição	D
Código de referência	PT/AHM/FP/52/A1/860/06
Título	Três passaportes (cópias) respeitantes à missão de ligação com a Junta Governativa de Espanha, em Sevilha..
Preencher datas automaticamente	Sim
Datas descritivas	1808, Dezembro, 20 - 1809, Janeiro, 4
Dimensão e suporte	4 positivos fotográficos e correspondentes negativos
Preencher extensões automaticamente	Sim
Entidade detentora	Arquivo Histórico Militar
Âmbito e conteúdo	Passaportes assinados pelo Dr. José Feliciano da Rocha Gameiro, Intendente Geral da Polícia no distrito da relação do Porto; por Francisco Ezequiel de las Barcenas, de Badajoz; e por Dom Pedro Cevallos. Porto; Badajoz; Espanha; Fotografias; 1808; 1809; Passaportes; Sevilha; França, Luis Paulino de Oliveira Pinto da; Barcenas, Francisco Ezequiel de las; Cevallos, Pedro; Gameiro, José Feliciano da Rocha; Intendente Geral da Policia do Porto; Junta Governativa de Espanha
Termos de indexação / palavras-chave	1808, 1809, Badajoz, Barcenas, Francisco Ezequiel de las, Cevallos, Pedro, Espanha, Fotografias, França, Luis Paulino de Oliveira Pinto da, Gameiro, José Feliciano da Rocha, Intendente Geral da Policia do Porto, Junta Governativa de Espanha, Passaportes, Porto, Sevilha
Assunto	1808, 1809, Badajoz, Barcenas, Francisco Ezequiel de las, Cevallos, Pedro, Espanha, Fotografias, França, Luis Paulino de Oliveira Pinto da, Gameiro, José Feliciano da Rocha, Intendente Geral da Policia do Porto, Junta Governativa de Espanha, Passaportes, Porto, Sevilha
Existência e localização de originais	Originais devolvidos ao oferente.
Preencher transcrição automaticamente	Sim
Aplicar tabela de seleção	Não
Regras ou convenções	Descrição baseada nas ISAD(G) e normas internas do AHM.
Criado por	root
Data de criação	2011-07-16 15:53:39
Alterado por	root
Data última modificação	2011-07-16 15:53:39
Nota de edição	Organizado e descrito por Maria João Pires e Maria João Moita.