

Relatório

# Registo de descrição

Data relatório

2024-05-02

Registo

PT/AHM/FG/5/F30 - 2º Regimento de Artilharia.

<b>Nível de descrição</b>	SF
<b>Código de referência</b>	PT/AHM/FG/5/F30
<b>Título</b>	2º Regimento de Artilharia.
<b>Preencher datas automaticamente</b>	Sim
<b>Datas descritivas</b>	1834 - 1837
<b>Dimensão e suporte</b>	5 livros manuscritos.
<b>Preencher extensões automaticamente</b>	Sim
<b>História administrativa/biográfica/familiar</b>	<p>O 2º Regimento de Artilharia foi organizado tendo por origem os 1º, 2º e 3º Batalhões de Artilharia, segundo o Decreto de 18 de Julho de 1834. Fixou o seu quartel em Santarém por Decreto de 13 de Março de 1835, sendo reorganizado em 1837, por Decreto de 13 de Janeiro, que passou o seu quartel para Elvas. Em 1862, por Decreto de 29 de Dezembro passou a designar-se Regimento de Artilharia 2 com quartel em Lisboa (Decreto de 21 de Dezembro de 1863), passando depois para Elvas (Decreto de 23 de Julho de 1864), para o Porto (Decreto de 11 de Dezembro de 1869) e novamente para Lisboa (Decreto de 26 de Abril de 1877) sendo dissolvido por Decreto de 31 de Outubro de 1884.</p>
<b>Âmbito e conteúdo</b>	<p>Este sub-fundo é constituído por livros de registo de correspondência expedida para o Comando Geral de Artilharia, quartel-general da Corte e Província da Estremadura e contas correntes do Conselho Administrativo do Regimento.</p>
<b>Sistema de organização</b>	<p>Sub-fundo organizado em 4 séries ordenadas cronologicamente. Classificador: D) UNIDADES OPERACIONAIS (SF) F30 - 2º Regimento de Artilharia (1834 - 1837)</p>
<b>Unidades de descrição relacionadas</b>	<p>Ver o 3º Batalhão de Artilharia (F28A).</p>
<b>Notas de publicação</b>	<p><b>Referência bibliográfica</b> BALULA CID, António José - Unidades de Artilharia: sua evolução. Lisboa, 1957.</p>
<b>Preencher transcrição automaticamente</b>	Sim
<b>Aplicar tabela de seleção</b>	Não
<b>Criado por</b>	root
<b>Data de criação</b>	2011-07-16 15:53:39
<b>Alterado por</b>	root
<b>Data última modificação</b>	2011-07-16 15:53:39